



Disegno di A. Giannattasio

Fasi di lavorazione della pelle in un'antica bottega

Alcuni conciatori estraggono da una **fossa** le pelli con una **pertica uncinata** e ne controllano il grado di concia. Al centro un conciatore al **cavalletto** (asse inclinato e curvo poggiato da una parte su due supporti verticali) asporta con un **coltello a lama curva non tagliente la lana o il pelo** dalle pelli (**slanatura o depilazione**). Sulla destra un **cavalletto orizzontale**, attrezzo per appoggiare le pelli tra un'operazione e l'altra. Sulla soglia un operaio **trasporta a spalle** delle pelli, operazione molto faticosa affidata agli apprendisti. In fondo alcune pelli appese a pali orizzontali durante una delle operazioni di **asciugatura**.

Biblioteca Comunale. Centro Studi di Storia Locale. Solofra (Avellino), 2010.